

бюджетное общеобразовательное учреждение
города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 28 с углубленным изучением отдельных
предметов»»

«Рассмотрено на МО» Руководитель МО _____/_____/_____ ФИО Протокол № __1__ от «30» <u>августа</u> 20__ г.	«Согласовано на МС» Председатель МС заместитель директора БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа №28 с углубленным изучением отдельных предметов» _____/ <u>Шлейзе И.В.</u> /_____ ФИО «31» августа 20__ г.	«Утверждаю» Директор БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа №28 с углубленным изучением отдельных предметов» _____/ <u>Шумляковский О.С.</u> /_____ ФИО «03» сентября 20__ г.
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курсов (дисциплин, модулей)
внеурочной деятельности
на 2023 / 2024 учебный год
«Традиции русской культуры»
класс 7 «Б»
составитель Темникова Е.Ю

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Традиции русской культуры» разработана на основе нормативных документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
3. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
4. Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (Проект Минобрнауки РФ ФГАУ «ФИРО» 2015 г.)
5. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.
6. Устава МКУ ДО ДДТ.

Направленность программы – культурологическая.

Сложные социально-экономические и политические изменения, происходящие в стране, усугубляются кризисом в нравственной и духовной сфере жизни человека. Мы сегодня отчетливо осознаем, насколько важна роль духовно-нравственных ценностей в развитии общества, ибо будущее нашего Отечества в первую очередь зависит не от инвестиций или новых технологий, а от духовно-нравственного потенциала молодежи, от ее доброты, честности, справедливости, трудолюбия, от ее любви к своей Родине.

Нравственное, духовное формирование личности ребенка происходит путем освоения им общественно-исторического опыта человечества в процессе предметно-практической деятельности, усвоения социально-этических норм и общечеловеческих гуманистических отношений в целом. Эти нормы четко зафиксированы в народных традициях и выступают как образцы, где в концентрированном виде сосредоточены лучшие черты, качества личности, нравственные эталоны, принятые в социуме, обеспечивающие его выживание и активное функционирование. Народные традиции, в которых аккумулируется коллективное знание этноса, являются хранилищем коллективной памяти, проявляющей себя в формах духовной и материальной культуры: устных и письменных произведениях народного творчества, диалектной речи, художественно-прикладном искусстве. Любая народная традиция является уникальным феноменом общечеловеческой культуры, её истоком и вершиной. Она пронизана свойством формировать все важнейшие черты личности. Народное творчество как феномен культуры обучает, развивает, воспитывает, социализирует, развлекает, даёт отдых, то есть выполняет все функции, которые

присущи дополнительному образованию.

Актуальность программы в том, что современное общественное развитие России остро поставило задачу духовного возрождения нации. Сегодня этот вопрос приобрёл особую актуальность в сфере воспитания подрастающего поколения на базе национальных традиций. К сожалению, со временем мы утратили черты характера, отличающие исконно русского человека: доброту, сострадание, милосердие, трудолюбие и многое другое. Настало время, когда об утраченном, нужно вспомнить, иначе будет слишком поздно. Наша задача - возродить исконно русские традиции и обычаи. Мы должны воспитать людей высоконравственных, образованных, духовно богатых, обладающих чувством гражданского долга и любовью к Родине. Прежде всего, нашим детям нужно «образование» сердца, оно должно предшествовать умственному познанию.

Мы предполагаем, что, воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, - задача особенно актуальная сегодня, не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. В настоящее время получили широкое распространение проблемы в отношениях семьи и школы. Деформация семьи, низкий общекультурный уровень, "падение нравов", происходящее в условиях трансформации общества, усугубляют разрыв семьи и школы. Пытаясь исправить создавшееся положение, считаем важным обращение к семейным ценностям, народному педагогическому наследию и его фундаментальным принципам.

Программа «Традиции русской культуры», реализуемая нами, призвана хотя бы частично, решить эту задачу. Дети, занимающиеся в объединении, должны больше узнать об истории родного края, культуре своих предков, о традициях и особенностях языка. Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней и традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам. Приобщение к ценностям народной культуры должно начинаться с колыбели и красной нитью пронизывать все слои образования. Именно так ставится вопрос о правах ребёнка (1991 г.), где об образовании сказано, что оно должно быть направлено на «воспитание уважения к родителям, его культурной самобытности, в которой ребёнок проживает, стране его происхождения, и к цивилизациям, отличным от его собственной».

Уровень сложности – стартовый.

Отличительные особенности программы заключаются в опоре на современные педагогические теории, анализ имеющихся педагогических ресурсов, знакомство с современными технологиями воспитательной работы в условиях дополнительного образования.

В основу данной программы положены календарно-традиционные праздники и обычаи русского народа, взятые в том виде, в каком они существуют сейчас, в

живой культуре – как синтез древнейших фольклорных форм и возрожденных православных устоев бытия.

Разработанный курс даст возможность познакомить детей с праздниками народного календаря, которые отмечались не только церковью, но и просто селянами. Познакомить с традициями этих праздников. Обучать ручному труду, изготовлению сувениров и поделок к народным и календарным праздникам, обращаясь к народным ремёслам, не исключая влияния моды и наличия современных материалов. Такая программа будет способствовать восстановлению самой главной общественной ценности - семьи. Ребёнок, воспринимая на занятиях поучительный материал, будет делиться дома со своими близкими полученными знаниями и умениями. И влияние старших в роду на младших дополняется обратным - от ребёнка к взрослому.

Адресатом программы являются дети 7 – 18 лет. В данном возрасте ребёнок проявляет интерес к творчеству, у него развито воображение, выражено стремление к самостоятельности. Ребенок нацелен на достижение положительных результатов в новой социальной роли - учащегося. Это качество очень важно для формирования художественной культуры, творческого потенциала каждого ребенка: фантазии, наблюдательности. Учебная деятельность в этом возрасте стимулирует, прежде всего, развитие психических процессов непосредственного познания окружающего мира – ощущений и восприятий. Дети 7 - 18 лет отличаются остротой и свежестью восприятия, своего рода созерцательной любознательностью. Младший и средний школьный возраст – возраст достаточно заметного формирования личности. Для него характерны новые отношения со взрослыми и сверстниками, включение в целую систему коллективов, включение в новый вид деятельности – учение, которое предъявляет ряд серьезных требований к обучающимся. Всё это решающим образом сказывается на формировании и закреплении новой системы отношений к людям, коллективу, к учению и связанным с ними обязанностям, формирует характер, волю, расширяет круг интересов, развивает способности. В этом возрасте у детей закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности.

Объем и срок освоения программы составляет 35 часов

Формы обучения - очная.

Особенности организации образовательного процесса в том, что занятия проводятся с детьми разного возраста в разновозрастных группах, а также индивидуально - с отстающими детьми и детьми с ограниченными возможностями. Состав группы постоянный, не изменяется на протяжении всего срока реализации программы. Состав группы может меняться, если дети выбывают из группы.

- потребности, интересы учащихся;
- уровень развития первичного коллектива;
- уровень развития и самооценка ребенка, его социальный статус.

К каждому ребенку применяется **индивидуальный подход**

- осознание и признание права личности быть не похожей на других;
- проявление уважения к личности;
- оценка не личности ребенка, а его деятельности, поступков;
- умение смотреть на проблему глазами ребенка;
- учет индивидуально-психологических особенностей ребенка (тип нервной системы, темперамент, особенности восприятия и памяти, мышления, мотивы, статус в коллективе, активность).

Личностный подход требует от педагога создания на занятиях условий, при которых ученик чувствует себя личностью, ощущает внимание наставника лично к нему.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Занятия с учащимися проводятся один раз в неделю по 1 часу.

Цель и задачи программы:

Цель программы: создание условий для активного приобщения детей к культурным традициям русского народа и содействие на этой основе формированию у них национального самосознания.

Задачи:

Личностные:

-формировать у детей уважительное отношение к народной культуре, традициям, обычаям русского народа, народному творчеству; развивать навыки общения, культуры поведения в среде сверстников; воспитание усидчивости, аккуратности, ответственности.

Метапредметные:

- развивать творческие способности и эмоциональную сферу детей.

Предметные:

- познакомить детей с бытом, традициями и обычаями русской деревни, с фольклорными произведениями, национальным бытом, обрядами праздников, народной психологией.

- создать у детей определенный запас русских народных песен, стихов, потешек, хороводных игр.

- ознакомить с предметным миром русского крестьянства; обучить народным играм, праздничным обрядам.

Содержание программы

1 года обучения

Вводное занятие

Теория: Цели и задачи коллектива. Формы предстоящей работы. Знакомство с режимом работы детского объединения. Ознакомление с основными разделами и темами программы. Инструктаж по ТБ.

Практика: Начальная диагностика.

Раздел 1. «Мир русской деревни»

Тема 1. «Выйду на улицу, гляну на село»

Теория: Различные типы поселений на Руси.

Практика:

Создание презентации «Убранство церкви»

Составление словаря терминов (Церковь, крестьянское подворье, община, толока, хоровод, посиделки, вечерки и т.д.)

Осенние посиделки.

Тема 2. «Крестьянский дом»

Теория: Зачем человеку дом? Русское деревянное зодчество.

Практика:

Рисование дома с убранством.

Проигрывание обряда «Влазины»

Изготовление куклы-домовенка

Тема 3. «Печь нам мать родная»

Теория: Печь как наиболее значимый элемент жилища.

Практика:

Сбор материала о поверьях и обрядах, связанных с печью.

Выставка «Печная утварь».

Тема 4. «Своя избушка – свой простор»

Теория: «Убранство русской избы»

Практика:

Выставка домашней утвари.

Рисование посуды с росписью.

Раздел 2. «Русский фольклор, мифы и легенды»

Тема 1. «Детский фольклор»

Теория: Знакомство с устным фольклором. Прибаутки как жанр фольклора, их место в жизни детей. Загадка как вид фольклора, ее назначение и место в жизни детей. Небылицы, дразнилки, скороговорки, молчанки. Их назначение, особенности данного вида творчества. Колыбельные песни, сказки (докучные сказки), сказки с музыкальными припевками.

Практика:

Разучивание слов и мелодий прибауток. Освоение песенного материала посиделок. Освоение песенного материала посиделок и его реализация в досуговых формах осенних посиделок в праздниках Покрова, Кузьмы-Демьяна. Разучивание песен-небылиц и их обыгрывание. Разучивание музыкальных скороговорок. Освоение святочного репертуара с последующим исполнением на Рождество, Васильев вечер, Крещение. Освоение масленичного репертуара, веснянок. Разучивание музыкальных молчанок. Освоение масленичного репертуара, веснянок.

Тема 2. «Игровой фольклор»

Теория: Виды игр, воплощение художественного образа в драматическом

действию; обрядовые игры, соответствие игр календарному годовому кругу; музыкальные припевы в играх, их особенности. Считалки как вид народного творчества, их назначение.

Практика:

Разучивание игр; работа над выразительным исполнением. Разучивание музыкальных считалок, умение применять их на практике, жеребьевки, игровых песен с припевами.

Раздел 3. «Русские традиции».

Тема 3. «Потешный фольклор»

Теория: Потешки как один из видов народного творчества, их назначения.

Практика:

Разучивание слов, работа над выразительным исполнением. Освоение песенного материала посиделок.

Тема 4. «Народный календарь»

Теория: Заклички как жанр фольклора, их назначение и виды.

Древнее происхождение жнивных песен, припевок, сопровождающих физический труд и помогающих ему. Мужские, женские и детские жнивные песни. Организующая роль ритма в процессе труда. Эстетическое отношение к труду, его идеализация в фольклоре. Разновидности жнивных песен. Разнообразие жанров колядок: щедровки, овсени, таусени, усени, величальные, винограды, подблюдные. Образное содержание, народная символика. Лаконизм формы и поэтичность содержания. Узкий диапазон-трихордовые попевки. Происхождение, разучивание масленичных песен. Характерные ритмоформулы масленичных песен. Особенности исполнения, ладовая окраска. Традиция волочечных обрядов: действующие лица, атрибуты обряда.

Практика:

Разучивание слов и мелодий. Работа над выразительным исполнением. Разучивание слов и мелодий жнивных песен, трудовых песен русского народа; их выразительное исполнение. Театрализация праздника «Жниво». Разучивание слов и мелодий колядок, пение «а капелла» и с музыкальным сопровождением. Игра на простейших музыкальных инструментах. Разыгрывание обряда «коляда». Разучивание слов и мелодий. Работа над выразительным исполнением. Игра на простейших музыкальных инструментах. Разыгрывание масленичных гуляний. Разучивание волочечных песен, работа над выразительным исполнением, разыгрывание волочечного обряда. Освоение свадебного, масленичного репертуара, веснянок и реализация его в рамках свадебного мясоеда, масленицы, праздника Сорок Сороков, Красной горки, Зеленых святок, реализация его в рамках праздничной весенне-летней обрядности. Разучивать песни, заклички, которые соответствуют календарному времени: жнивные песни, колядки, масленичные заклички, веснянки и др.

Тема 5. «Вокально-хоровая работа»

Теория: Особенности народного пения; техника исполнения (правильное дыхание, звукоизвлечение).

Практика:

Развитие певческих навыков: упражнения на дыхание, звукообразование, ритм, пение в унисон. Разучивание произведений.

Тема 6. «Народный танец»

Теория: Знакомство с бытовыми танцами: «Во саду ли...», «Светит месяц», «Чижик».

Практика:

Освоение элементов русской пляски: притоп, хлопки, хороводный и дробный шаг. Знакомство с бытовыми танцами: «Во саду ли...», «Краковяк», «Светит месяц».

Теория 7. «Народные инструменты»

Теория: История возникновения традиционных русских народных музыкальных инструментов.

Практика:

Обучение простейшим приёмам игры на ложках, свистульках, бубне, трещотках. Сочетание игры на инструментах с пением. Ансамблевое исполнение.

Раздел 3. «Русские традиции»***Тема 1. Земля-кормилица. Ремесла.***

Теория: Почему земля – кормилица?

Практика:

Составление презентации: «Хлеб – основа жизни» и «Земледелие». Подбор пословиц о хлебе, приметы, верования. Рассказы учащихся о вспашке, севе, жатве, молотье, помоле.

Тема 2. «По одежке встречают».

Теория: Из истории русской одежды.

Практика:

Изготовление элементов одежды. Подготовка сообщений: «Поверия, обычаи, обряды, связанные с шитьем». «Виды женской и мужской одежды в разных губерниях». «Головной убор». «Роль одежды в жизни человека».

Тема 3. «Всякая душа празднику рада».

Теория: Теоретические сведения о праздниках осени, обычаи, обряды. Октябрь – «Осенины», праздник Воздвижения (Капустинские посиделки). Ноябрь – «Покров», «Заповедный леший день», «Осенние ярмарки». Устный фольклор: пословицы, поговорки, приметы, загадки, сказки, шутки, скоморошины. Музыкальный фольклор: «Золотые ворота», «Вью я капусточку», «Осень». Музыкально – фольклорные игры: «Ткачиха», «Месим тесто». Театрализация: представление «Осенние посиделки». Пришла коляда – отворяй ворота Народный календарь: теоретические сведения о зимних праздниках, обычаях, обрядах. Ноябрь – «Кузьма и Демьян», Декабрь – «Спиридон-Солнцеворот», «Святки».

Устный фольклор: загадки, поговорки, приметы, потешки, шутки, небылицы. Музыкальный фольклор: колядки «Сею – вею, посеваю, с Новым годом».

поздравляю». Музыкально – фольклорные игры: «Два мороза». Заклички как жанр фольклора, их назначение и виды.

Народный календарь: теоретические сведения о праздниках конца зимы - начала весны, обычаях, обрядах. Январь – «Рождество», «Крещение». Февраль – «Масленица» Март - «Сороки», «Встреча весны», «Пасха».

Устный фольклор: заклички, попевки, колядки, дразнилки, голосянки, сказки, небылицы. Музыкальный фольклор: « В хороводе были мы», «Прялица», «Мама-маковистый» Музыкально – фольклорные игры: «Марома», 14 Народный календарь – праздники весны и лета, обычаи, обряды. Апрель – «Красная Горка», «Благовещение» (встреча весны).

Музыкально – фольклорные игры: «Ручеек».

Тема 4. «Большая родня»

Теория: Полна изба ребятишек. Честным пирком да за свадебку.

Практика:

Подбор пословиц о семье. Составление родословной.

Тема 6. Русская кухня

Теория: Знакомство с традиционными блюдами русской кухни.

Практика:

Обмен рецептами блюд русской кухни. Составление викторины «что ели наши предки?»

Тема 7. «Декоративно-прикладное искусство (лепка, роспись, природные материалы)».

Теория: Декоративно-прикладное искусство. Виды ДПИ.

Практика:

Выполнение работ с элементами ДПИ

Планируемые результаты

В результате изучения программы 1 года обучения учащиеся будут знать:

1. какие типы поселений на Руси и их особенности, как устроен крестьянский дом;
2. детский фольклор ;
3. основные русские традиции и обряды.

Учащиеся будут уметь:

1. исполнять малые фольклорные жанры;
2. исполнять хороводные и народно – плясовые движения;
3. делать поделки из природных материалов;
4. изготавливать игрушки.
5. научатся создавать сообщения и проекты, готовить и проводить небольшие презентации.

В результате освоения программы «Традиции русской культуры» учащиеся освоят следующие компетенции и получат личностные результаты:

1. Основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической

и национальной принадлежности;

2. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3. Уважительное отношение к истории и культуре, как своего народа, так и других народов;

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

6. Эстетические потребности, ценности и чувства;

7. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10. Установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

Познавательные

1) формирование знаний, понимание и принятие личностью ценностей, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

2) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

3) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации

Коммуникативные:

- 1) способность учитывать позицию собеседника, уважительное отношение к иному мнению, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности.
- 2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 3) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 4) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Содержание программы
Учебный план
1 года обучения

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Введение. Инструктаж по ТБ	1	1		
1	Раздел 1. «Мир русской деревни».	7	3	4	
1. 1.	Выйду на улицу, гляну на село.	2	1	1	
1. 2.	Крестьянский дом	2	1	1	
1. 3.	Печь нам мать родная	1	1		
1. 4.	Своя избушка – свой простор	1	1	1	
1. 5	Итоговое занятие по теме: «Мир русской деревни»	1		1	Викторина «Бабушкин сундук»
2	Раздел 2. «Русский фольклор»	8	1	7	
2. 1	Детский фольклор	1		1	
2. 2	Игровой фольклор	1		1	

2. 3	Потешный фольклор	1		1	
2. 4	Народный календарь	1	1		
2. 5	Вокально-хоровая работа	1		1	
2. 6	Народный танец	1		1	
2. 7	Народные инструменты	1		1	
2. 2.	Итоговое занятие по теме «Русский фольклор, мифы и легенды».	1		1	Кроссворд
3	Раздел 3. «Русские традиции».	19	6	13	
3. 1.	Земля-кормилица. Ремесла.	4	2	2	
3. 2.	По одежке встречают	3	1	2	
3. 3	Всякая душа празднику рада	3	1	2	
3. 4	Большая родня	2	1	1	
3. 5	Русская кухня	2	1	1	
3. 6	Декоративно-прикладное искусство (лепка, роспись, природные материалы)	3		3	
3. 7	Итоговое занятие по теме «Русские традиции».	1		1	Выставка работ
4	Итоговое занятие «Культурные традиции русских людей»	1		1	Защита проекта
Итого		34	11	24	

Поурочное планирование:

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Форма проведения занятия
1.	Введение. Инструктаж по ТБ	1		тест
2	Правила безопасности труда на занятиях.	1		тест
3	Выйду на улицу, гляну на село	1		беседа
4	Крестьянский дом	1		Тест «Особенности крестьянских домов»
5	Крестьянский дом	1		Тест «Особенности крестьянских домов»
6	Печь нам мать родная	1		тест
7	Своя избушка – свой простор	1		конкурс рисунков
8	Своя избушка – свой простор	1		конкурс рисунков
9	Итоговое занятие по теме: «Мир русской деревни»	1		кроссворд
10	Итоговое занятие по теме: «Мир русской деревни»	1		кроссворд
11	«Русский фольклор» Детский фольклор	1		игровая викторина
12	«Русский фольклор» Детский фольклор	1		игровая викторина
13	Игровой фольклор	1		соревновательная игра
14	Игровой фольклор	1		соревновательная игра
15	Потешный фольклор	1		соревновательная игра
16	Народный календарь	1		Тест «Народные приметы»
17	Народный календарь	1		Тест «Народные приметы»
18	Вокально-хоровая работа	1		мини концерт «Лучший вокалист»
19	Вокально-хоровая работа	1		мини концерт «Лучший вокалист»
20	Народный танец	1		тест- опрос «Русские народные танцы
21	Народный танец	1		тест- опрос «Русские народные танцы
22	Народные инструменты	1		Викторина « Древнерусские инструменты»
23	Народные инструменты	1		Викторина « Древнерусские инструменты»
24	Итоговое занятие по теме «Русский фольклор, мифы и легенды».	1		соревновательная игра
25	Итоговое занятие по теме «Русский фольклор, мифы и легенды».	1		соревновательная игра

26	«Русские традиции». Земля-кормилица. Ремесла.	1		Тест
27	По одежке встречают	1		беседа
28	Всякая душа празднику рада	1		опрос
29	Большая родня	1		викторина
30	Русская кухня	1		игра-презентация с дегустацией блюд русской кухни
31	Русская кухня	1		игра-презентация с дегустацией блюд русской кухни
32	Декоративно-прикладное искусство (лепка, роспись, природные материалы)	1		Мастер класс «Расписываем матрешку»
33	Итоговое занятие по теме «Русские традиции».	1		соревновательная игра
34	Итоговое занятие по теме «Русские традиции».	1		викторина
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34				